

# Llicenciatura de Comunicació Audiovisual



El llicenciat en Comunicació Audiovisual de la UVic és un director polivalent, un professional amb coneixements comunicacionals i tècnics, capaç de dissenyar, coordinar i avaluar produccions audiovisuals i multimèdia (*on-line* i *off-line*), i de dirigir el treball de guionistes, dissenyadors gràfics, fotògrafs, experts en interactivitat, etc.

## Pla d'Estudis

### Primer curs

1r Q	crèdits	2n Q	
Anglès I	6	Anglès II	6
Evolució del Pensament Contemporani	6	Evolució de les Idees Estètiques	6
Informàtica	6	Introducció a l'Economia	6
Llengua Catalana	6	Llengua Espanyola	6
Sociologia General	6	Teoria i Tècnica dels Mitjans Escrits	6
Teoria i Estruct. del Mitjans de Com.	6	Teories de la Comunicació	6
<b>Total</b>	<b>36</b>	<b>Total</b>	<b>36</b>

### Segon curs

1r Q	crèdits	2n Q	
Anglès III	6	Anglès IV	6
Llenguatges de la Comunicació	6	Disseny i Comunicació Gràfica	6
Mètodes d'Investigació en Comunicac.	6	Documentació Informativa	6
Teoria i Estr. de la Comunic. d'Empresa I	6	Taller de Comunicació Gràfica	6
Teoria i Tècnica dels Mitjans Escrits II	6	Teoria i Tècnica del Llenguatge Televisiu	6
Lliure elecció	6	Teoria i Tècnica del Llenguatge Radiofòn.	6
		Teoria i Estr. de la Comunic. d'Empresa II	6
<b>Total</b>	<b>36</b>	<b>Total</b>	<b>42</b>

### Tercer curs

1r Q	crèdits	2n Q	
Estructura del Sistema Audiovisual I	6	Estructura del Sistema Audiovisual II	4,5
Fonaments de la Comunicació Digital	4,5	Fonaments de Programació	6
Narrativa Audiovisual i Multimèdia	6	Taller de Producció Audiovisual I	6
Taller de Fotografia	6	Taller de Comunicació Interactiva I	4,5
Taller d'Infografia	4,5	Teoria de la Imatge	6
		Optatives	12
		Lliure Elecció	12
<b>Total</b>	<b>27</b>	<b>Total</b>	<b>51</b>

### Quart curs

1r Q	crèdits	2n Q	
Art Digital i Nous Mitjans	6	Dret de la Comunicació i Societat	4,5
Règim Jurídic i Ètic de la Comunicac.	4,5	Pràctiques en Empreses	9
Producció i Direcció Multimèdia	6	Taller de Comunicació Interactiva II	4,5
Producció i Direcció Audiovisual	6	Taller de Producció Audiovisual II	6
		Optatives	12
		Lliure Elecció	12
<b>Total</b>	<b>22,5</b>	<b>Total</b>	<b>48</b>



### Crèdits optatius i de Lliure elecció

- Bandes Sonores
- Creació de Formats Televisius
- Crítica Audiovisual i Multimèdia
- Cultura Pop / Cultura de Masses
- Expressió Oral i Comunicació No Verbal
- Història del Cinema
- Història de la Publicitat i les Relacions Públiques
- Infografia II
- Investigació d'Audiències
- Producció per a Dispositius Mòbils
- Sistemes d'Àudio Digitals
- Taller de Ràdio
- Taller de Producció Documental
- Taller de Fotografia i Il·luminació
- Taller de Weblogs
- Tècniques de l'Entrevista
- Teoria i Tècnica del Guió Cinematogràfic
- Teoria i Tècnica de l'Espot
- Teoria i Tècnica del Tràiler
- Teoria i Tècnica del Videoclip
- Teoria i Tècnica del Videojoc
- Televisió Educativa

## Horaris


Matí de 8,30 a 15 h.

## Ingrés

- Tenir aprovat el COU o el Batxillerat LOGSE i haver superat les proves d'accés a la Universitat (PAAU)
- Haver superat les proves d'accés per als més grans de 25 anys específiques de la Llicenciatura.
- Cicle Formatiu de Grau Superior: Imatge; Producció d'audiovisuals, ràdio i espectacles; Realització d'audiovisuals i espectacles; So.
- Ensenyaments artístics: Enquadernació Artística, Fotografia Artística, Gràfica Publicitària, Gravats i Tècniques d'Estampació...

### Accés a segon cicle

- Qui hagi superat el primer cicle de la Llicenciatura de Publicitat i Relacions Públiques
- Qui estigui en possessió d'un títol universitari oficial, o hagi superat un primer cicle d'estudis universitaris oficials, amb els corresponents complements de formació.

 [www.uvic.cat](http://www.uvic.cat)

## Sortides professionals

Aquesta titulació permet, entre altres sortides professionals, una inserció en els següents àmbits de treball:

- Empreses dedicades a la producció i la realització audiovisual
- Canals de televisió
- Empreses radiofòniques
- Empreses dedicades a la producció i la realització multimedial
- Producció de continguts per a la WWW, TV-interactiva, dispositius mòbils, etc.
- Estudis de fotografia
- Estudis d'animació

